

TABLATURE : GRAND FRERE

VOLO

Légende :

/|-----|/ (xN) : Jouer N fois la partie entre les |/

0^2 : Pull on : on pose le doigt sur la case 2 juste après avoir gratté la corde à vide, sans changer de rythme...

Aide et conseils :

- Dernière mesure de la première ligne l'intro et du couplet, pour le passage Am - B7 :

Pour le Am, poser juste l'index et le majeur et pour passer au B7, déplacer simplement l'index de la corde de Si à la corde de Ré.

- Le Em sus4 est un Em mais pas barré, l'index pince la première corde mais n'est pas appuyé sur les autres.

- Pareil pour le FM7 flat5 qui est un F non barré...

- L'enchaînement des A9 - EM7 - Em - GM7 à la fin du premier tour du refrain se fait sans changer la position des doigts

Placer les trois doigts en 5 / 6 / 4 et ne plus bouger ;)

- Pendant le refrain, pour fluidifier le passage entre le C et la série A9 - EM7 - Em - GM7, se servir de l'annulaire comme guide...

- Pratiquement tout le long, la dernière corde jouée est à vide : on prépare l'accord suivant, en commençant par les basses ;)

NB :

Le nom des accords correspond à la position des doigts à partir du capo...

Enchaînement :

Intro - Couplet - Pré-refrain - Rift - Couplet - Pré-refrain - Refrain - Rift - Couplet - Pré-refrain - Refrain - Rift Ad libitum :)

Capo 9

Intro / Rift :

	Em	Em9	G	Am	B7
e	-----0-----	-----0-----	-----0-----	-----0-----	-----0-----
B	-----0-----0-----	-----3-----3-----	-----0-----0-----	-----1-----0-----	-----0-----
G	-----0-----0-----	-----0-----0-----	-----0-----0-----	-----2-----2-----	-----2-----
D	-----	-----0-----	-----	-----1-----	-----1-----
A	-----	-----	-----2-----	-----	-----
E	-----0-----	-----2-----	-----3-----	-----	-----

	Em	Em9	G	B7
e	-----	-----	-----	-----2-----0-----
B	-----0-----0-----	-----3-----3-----	-----0-----0-----	-----0-----0-----
G	-----0-----0-----	-----0-----0-----	-----0-----0-----	-----2-----2-----
D	-----	-----	-----	-----1-----
A	-----2-----	-----0-----	-----2-----	-----
E	-----0-----	-----2-----	-----3-----	-----

Couplets : (Comme l'intro mais x2)

	Em	Em9	G	Am	B7
e	/ -----0-----	/ -----0-----	/ -----0-----	/ -----0-----	/ -----0-----
B	/ -----0-----0-----	/ -----3-----3-----	/ -----0-----0-----	/ -----1-----0-----	/ -----0-----
G	/ -----0-----0-----	/ -----0-----0-----	/ -----0-----0-----	/ -----2-----2-----	/ -----2-----
D	/ -----	/ -----0-----	/ -----	/ -----1-----	/ -----1-----
A	/ -----	/ -----	/ -----2-----	/ -----	/ -----
E	/ -----0-----	/ -----2-----	/ -----3-----	/ -----	/ -----

	Em	Em9	G	B7
e	-----	-----	-----	-----2-----0-----
B	-----0-----0-----	-----3-----3-----	-----0-----0-----	-----0-----0-----
G	-----0-----0-----	-----0-----0-----	-----0-----0-----	-----2-----2-----
D	-----	-----	-----	-----1-----
A	-----2-----	-----0-----	-----2-----	-----
E	-----0-----	-----2-----	-----3-----	-----

 (x2)

Pré-refrain :

```

      C                D7                Em                Bm sus4
e |-----0-|-----2-|-----0-|-----0-|-----0-|
B |-----1-1-|-----1-1-|-----0-0-|-----3-3-|
G |-----0-|-----2-|-----0-|-----4-|
D |-----2-|-----0-|-----0-|-----4-|
A |-----3-|-----|-----2-|-----2-|
E |-----|-----|-----0-|-----|

```

```

      C                C Add9                Bm sus4                CM7
e |-----0-|-----0-|-----0-|-----0-|
B |-----1-1-|-----1-1-|-----3-3-|-----0-0-|
G |-----0-|-----0-|-----4-|-----5-5-|
D |-----2-|-----0-|-----4-|-----|
A |-----3-|-----3-|-----2-|-----|
E |-----|-----|-----|-----|

```

Refrain :

```

      G                GM7                FM7 flat5
e |-----3-|-----0-|-----0-|-----0-|
B |-----0-0-|-----0-0-|-----0-0-|-----0-0-|
G |-----0-|-----0-|-----2-|-----2-|
D |-----0-|-----0-|-----3-|-----3-|
A |-----|-----|-----|-----|
E |-----3-|-----2-|-----1-|-----|

```

```

      C                A9                EM7                Em                GM7
e |-----0-|-----0-|-----0-|-----0-|-----0-|
B |-----1-1-|-----1-0-|-----0-0-|-----0-0-|-----0-0-|
G |-----0-|-----0-1-|-----0-0-|-----0-0-|-----0-0-|
D |-----0^2-|-----2-|-----|-----4-|
A |-----3-|-----|-----6-|-----|
E |-----|-----|-----5-|-----|

```

```

      G                GM7                FM7 flat5
e |-----3-|-----0-|-----0-|-----0-|
B |-----0-0-|-----0-0-|-----0-0-|-----0-0-|
G |-----0-|-----0-|-----2-|-----2-|
D |-----0-|-----0-|-----3-|-----3-|
A |-----|-----|-----|-----|
E |-----3-|-----2-|-----1-|-----|

```

```

      C                Bm sus4                CM7
e |-----0-|-----0-|-----0-|-----0-|
B |-----1-1-|-----1-0-|-----3-3-|-----0-0-|
G |-----0-|-----0-1-|-----4-|-----5-5-|
D |-----0^2-|-----2-|-----4-|-----|
A |-----3-|-----|-----2-|-----|
E |-----|-----|-----|-----|

```